

EINLADUNG

Die Leitung des Bildungszentrums Raiffeisenhof erlaubt sich, Sie zur Eröffnung der Ausstellung

4 Zen Movements – when air meets water

in die Hofgalerie des Raiffeisenhofs herzlichst einzuladen.

ERÖFFNUNG:

**Freitag, 21. Oktober 2011 um 19.30 Uhr
in der Hofgalerie des Raiffeisenhofs**

ORT:

Raiffeisenhof, 8052 Graz, Krottendorferstraße 81

ZUR ERÖFFNUNG
SPRECHEN:

LABg. Mag. Bernhard Rinner [Kultursprecher]
Ing. Johann Baumgartner [Kulturreferent des Raiffeisenhofs]
Prim. Univ.-Prof. DDr. Michael Lehofer [Ärztlicher Direktor LSF]

LIVE-PAINTING-ACT:

"I plan to paint 4 canvases.
I start when the music starts, I stop ... voilà!
Should be very good and mostly in blue, purple, inks and washes
... strong. People will love it."
The air meets water will be powerful and UNIQUE!
A live art performance on 2 different levels which makes
ONE (ZEN) creativity of 4 musical movements ...
neu, unique, zenlich.
Andreas is air. Peter is water.

MUSIK:

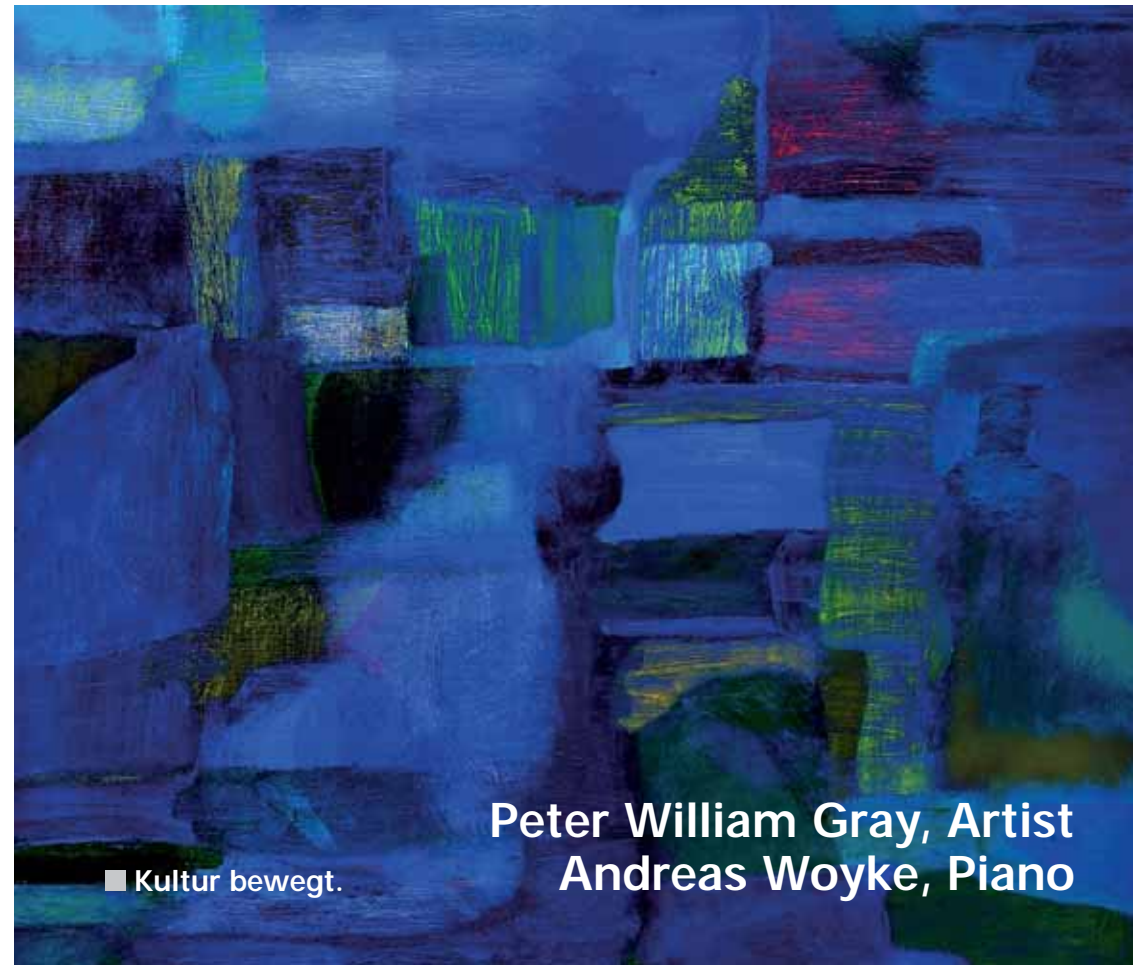
Andreas Woyke [Piano]

Die Ausstellung ist in der Hofgalerie von Sa., 22. Oktober bis
Do., 15. Dezember 2011 täglich von 9.00 bis 18.00 Uhr
zu besichtigen. Sonntags und feiertags auf Anfrage.

**Der Raiffeisenhof ist mit öffentlichen Verkehrsmitteln erreichbar:
GVB Buslinie 33 (bis 24.00 Uhr) Haltestelle Raiffeisenhof**

4 0 J A H R E H O F G A L E R I E

4 Zen Movements – when air meets water „live painting act with piano improvisation“ 21. Oktober 2011 in der [hofgalerie] des Raiffeisenhofs



**Peter William Gray, Artist
Andreas Woyke, Piano**

Zur Person



Dr. Peter William Gray

(2011 Künstler, Priester, Theologe, Philosoph) wurde 1953 in Erie, USA geboren. Bereits im Alter von 4 Jahren begann er bei seinem Großvater – einem Kalligraphen aus dem irischen County Meath – zu malen.

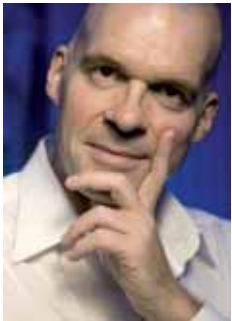
Sein künstlerisches Schaffen hat in vielfacher Weise Form angenommen: In Malerei, Skulptur, Mosaik und Text.

Die Werke von Peter Wm. Gray werden in der ganzen Welt ausgestellt, über seine Arbeiten erscheinen Artikel in internationalen Kunstzeitschriften.

Erfolgreiche Ausstellungen mit seinen Kunstwerken in der Steiermark:

- 2006 Transformation
(gemeinsam mit anerkannten steirischen Künstlern)
- 2007 With Fire not Fear – The Golden Sequence
- 2008 Journey, Yatra, Unterwegs sein
- 2009 Manifesto – Imago Christi
(Eröffnung: Diözesanbischof Dr. Egon Kapellari).

Den Erlös seiner Ausstellungen verwendet Dr. Peter Wm. Gray zur Unterstützung seiner Projekte für die Ärmsten dieser Welt.



Andreas Woyke

ist international bekannt als vielseitiger, vielfach preisgekrönter, weltweit konzertierender Pianist und fester Duo-Partner des Grazer Cellisten Friedrich Kleinhapl, mit welchem er 2010 in der New Yorker Townhall debütierte. 2008 erschien seine Solo-CD „Braiding Bach“, auf welcher er Klavierwerke von J. S. Bach mit seinen eigenen Kompositionen verwebt. Einen wichtigen Teil seiner künstlerischen Tätigkeit bildet die Improvisation – klassische Improvisation sowie Kompositionen mit improvisatorischen Elementen (Acconci Island) ebenso wie stilistisch übergreifende Improvisation aus dem Moment heraus. Die so entstehenden Tongemälde sind von der klassischen Moderne ebenso beeinflusst wie von Jazz, Pop, Ethno und anderen modernen Strömungen. Mit Peter Wm. Gray hat er bereits 2009 ein gemeinsames Projekt gestaltet, indem er live zur Präsentation von dessen Bilderzyklus „Manifesto - Imago Christi“ improvisierte. Kontakt und Information: <http://www.andreas-woyke.com>.

Titelbild: 32 x 34,5 cm, Acryl auf Karton, 2007

[hofgalerie]



Bild: Radical Stuff, 48 x 61 cm, Acryl auf Karton, 2008



landwirtschaftskammer
steiermark

[hofgalerie]

[hofgalerie]

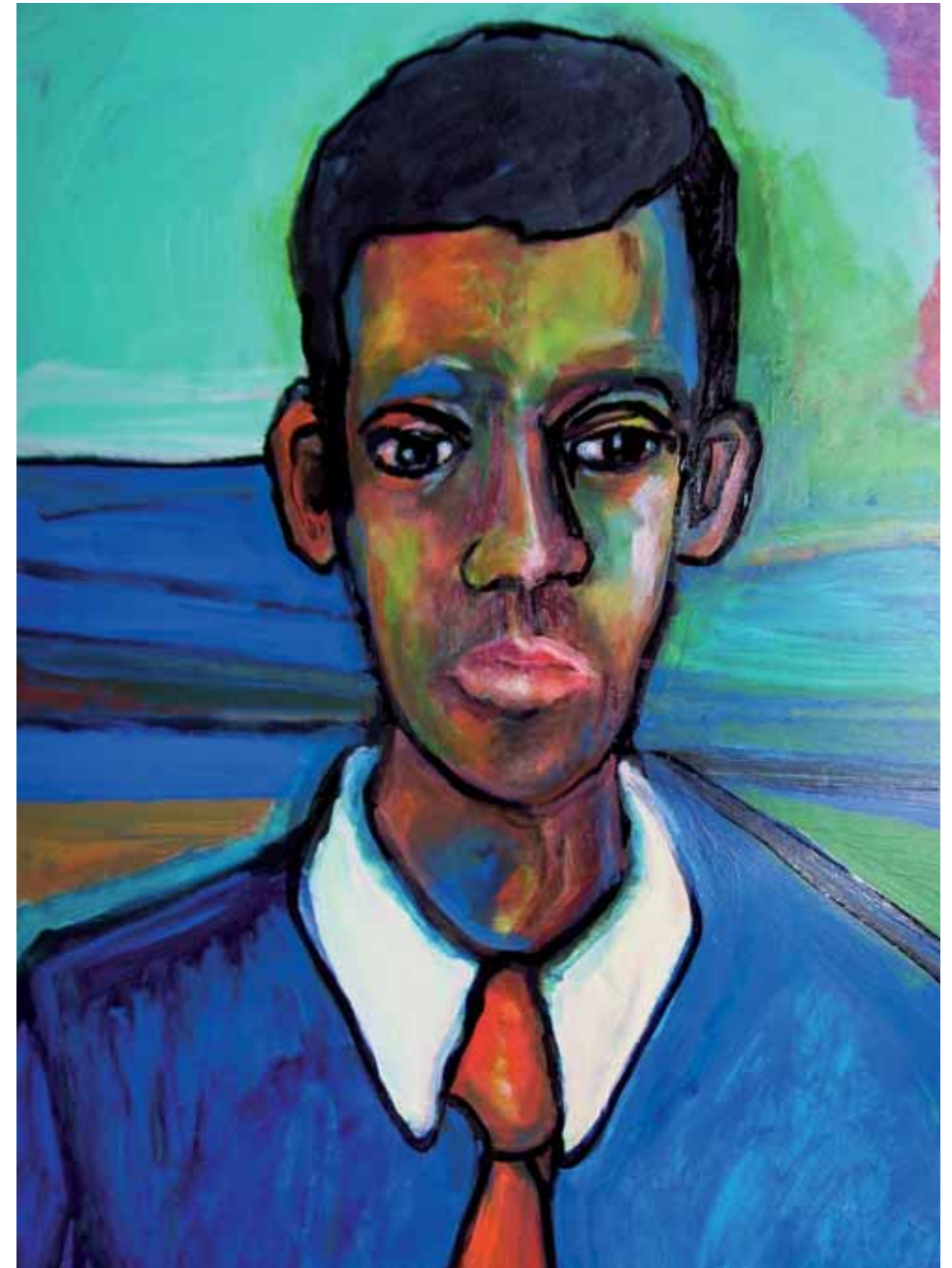


Bild: „Yo Soy Americano“, 32 x 34,5 cm, Acryl auf Karton



kultur steiermark



UNSER PARTNER



Raiffeisen-Landesbank
Steiermark

